

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Истории и права
2.	Направление подготовки	46.03.01 История
3.	Направленность (профиль)	Арктическое регионоведение
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.В.16 Новая история стран Азии и Африки
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2022

I. Методические рекомендации по аудиторной и самостоятельной работе

1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Рекомендуется активно задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским / практическим, в том числе интерактивным занятиям

Семинар (от лат. *seminarium* – рассадник) – это вид групповых занятий по какой-либо научной или учебной проблеме. Семинарские занятия являются одной из важнейших форм аудиторной учебной работы студента вуза.

Главная цель семинара – подготовка и обсуждение студентами в группе определенной темы по заранее предложенному плану. Поэтому подготовка к семинару должна быть организована таким образом, чтобы обеспечить готовность студента к освещению любого из вопросов предложенного плана.

Этапы подготовки к семинарскому занятию:

1. Необходимо заранее ознакомиться с темой, планом очередного семинарского занятия, списком источников и литературы к нему.
2. Освоение темы, вынесенной на семинар, следует начинать с изучения соответствующих глав (или параграфов) в основной литературе, а также лекционного материала, соответствующего данной теме.
3. Следующим этапом подготовки к семинару является изучение указанных в списке источников по теме. Как правило, источники сгруппированы в практикумах, хрестоматиях, сборниках документов. Работа над источником – важнейшая задача студента при подготовке к семинару.
4. После изучения источников следует обратиться к монографической литературе по вынесенной на семинар теме. В ходе знакомства с ней студент должен уяснить основные аспекты изучаемой темы, ее трактовку в научной литературе, степень изученности данной темы в исторической науке, дискуссионные вопросы и т.д.

В ходе подготовки к семинару рекомендуется составлять конспекты к каждому занятию. В них должны содержаться выписки из источников и специальной литературы, отражающие готовность студента к обсуждению вопросов предложенного плана. Поэтому целесообразно организовывать конспекты таким образом, чтобы материал в них размещался не сплошным текстом, но точно соответствовал бы вопросам плана.

Семинарские занятия проходят в форме обсуждения в группе вопросов плана заявленной темы. Как правило, по каждому из вопросов выступает основной докладчик, который должен осветить все основные аспекты данного вопроса (подпункта) плана; затем студенты в свободной форме дополняют или, по необходимости, исправляют основное сообщение. Иногда студентам предлагается заранее подготовить сообщения по тем или иным проблемным аспектам темы.

Сообщения студентов должны отражать их знакомство с источниками и основной литературой по теме. Выступления студентов по учебнику не допускаются. Обсуждение вопросов плана происходит в соответствии с правилами научной дискуссии и полемической этики.

Дискуссия – это метод обсуждения и разрешения спорных вопросов. В настоящее время она является одной из важнейших форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, развитие рефлексивного мышления. В отличие от обсуждения как обмена мнениями, дискуссией называют обсуждение-спор, столкновение точек зрения, позиций и т.д. Но ошибочно считать, что дискуссия – это целеустремленное, эмоциональное, заведомо пристрастное отстаивание уже имеющейся, сформированной и неизменной позиции. **Дискуссия** – равноправное обсуждение вопросов. Она возникает, когда перед людьми стоит вопрос, на который нет единого ответа. В ходе ее люди формулируют новый, более удовлетворяющий все стороны ответ на стоящий вопрос. Результатом ее может быть общее соглашение, лучшее понимание, новый взгляд на проблему, совместное решение. Дискуссия – целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, суждениями, мнениями в группе ради формирования мнения каждым участником или поиска истины.

Признаки дискуссии:

- работа группы лиц, выступающих обычно в ролях ведущего и участников;
- соответствующая организация места и времени работы;
- процесс общения протекает как взаимодействие участников;
- взаимодействие включает высказывания, выслушивание, а также использование невербальных выразительных средств;
- направленность на достижение учебных целей.

Взаимодействие в учебной дискуссии строится не просто на поочередных высказываниях, вопросах и ответах, но на содержательно направленной самоорганизации участников. Общение в ходе дискуссии побуждает искать различные способы для выражения своей мысли, повышает восприимчивость к новым сведениям, новой точке зрения; эти личностно развивающие результаты дискуссии напрямую реализуются на обсуждаемом в группах учебном материале. Сущностной чертой учебной дискуссии является диалогическая позиция педагога, которая реализуется в предпринимаемых им специальных организационных усилиях, задает тон обсуждению, соблюдению его правил всеми участниками (по работе М.В. Кларина «Инновации в мировой педагогике»).

Занятия с применением научно-популярных фильмов необходимо строить так, чтобы демонстрируемый фильм подчинялся целевой установке данной темы, помогая в более доступной для восприятия и интересной форме донести материал до аудитории. Но учебные фильмы не должны мыслиться как какое-то универсальное средство наглядности, которое может заменить другие формы работы. Их не следует применять в том случае, когда иллюстративную задачу проще, более конкретно разрешат другие наглядные пособия: схемы, презентации, репродукции, карты и т. п. В то же время творческое сочетание различных средств обучения с демонстрацией фильмов усиливает эффективность всего занятия в целом. Работа с кинофильмами методически делится на три этапа:

- установление связи изучаемой темы с содержанием фильма;
- работа с фильмом в процессе его демонстрации;
- работа с фильмом после демонстрации.

Чтобы материал был правильно понят и хорошо усвоен, надо подготовить учащихся к восприятию фильма. Вот почему просмотру может предшествовать вступительное слово (не более 3-5 мин), где рекомендуется:

- обратить внимание на главные моменты изучаемой темы и на то, какое отражение они получили в фильме;
- дать предварительные пояснения к наиболее трудным моментам фильма;
- поставить в известность об отдельных фактических погрешностях в фильме (если они есть);
- вызвать интерес к просмотру.

После просмотра фильма даются ответы на вопросы, озвученные до знакомства с видеоматериалом, подводятся итоги просмотра.

Подготовка м/м презентации. М/м презентация выполняется по одной из указанных тем с использованием компьютерной программы Power Point. Защита презентации производится на семинарском занятии. Презентация должна содержать от 10 до 25 слайдов. В презентации должны быть отображены следующие элементы: титульный слайд с указанием темы презентации, ФИО ее автора, план изложения (раскрытия) темы, иллюстративный и содержательный материал, список использованных источников и литературы. Материал презентации должен полностью исчерпывать вопросы, входящие в объем темы и в доступной краткой форме излагать ее основное содержание. Темы для подготовки презентаций указаны в планах практических занятий.

3. Составление реферативного обзора

3.1. Общая характеристика реферативного обзора

Главной **целью** реферативного обзора является краткий анализ содержания научной литературы по избранной теме. При составлении обзора необходимо внимательно изучить основные идеи автора той или иной монографии или научной статьи и кратко изложить их своими словами без потери основного смысла. По каждой теме, предложенной для обзора, необходимо проанализировать **не менее 10** монографий и/или научных статей, соответствующих заявленной проблематике. При составлении реферативного обзора **не** рассматриваются учебные пособия, энциклопедии, словари, научно-популярные и художественные тексты. При составлении обзора следует стремиться к полноте охвата научной литературы по теме. Реферативный обзор составляется в определенной последовательности:

- 1) общие работы;
- 2) специальные исследования (монографии);
- 3) специальные исследования (статьи).

При желании, автор может включить в обзор Интернет-ресурсы при условии их соответствия критерию научности (таким образом, в обзор нельзя включать анализ содержания научно-популярных или общеобразовательных Интернет-ресурсов).

При первом упоминании того или иного исследования в обзоре необходимо дать на него ссылку. В конце обзора формируется список проанализированных исследований. **Ссылки на научную литературу, а также список использованных в работе источников и литературы должны быть организованы в соответствии с установленными в ГОСТ правилами.**

3.2. Требования к оформлению текста:

- ✓ формат страницы – А4;
- ✓ текст Times New Roman № 14, все поля 2 см, расстановка переносов автоматическая, выравнивание по ширине автоматическое;
- ✓ объем – не менее 5 страниц печатного текста.

3.3. Титульный лист реферативного обзора должен содержать следующие сведения:

- ✓ название темы реферативного обзора (из списка);
- ✓ полная учебная идентификация студента (ФИО, курс, группа).

4. Разработка проекта «История и культура народов Востока в новое время в экспозициях российских музеев»

Задачей обучающегося является разработка проекта, связанного с общей характеристикой историко-культурных ресурсов российских музеев, посвященных истории и культуре народов Востока в новое время в экспозициях российских музеев. Для этого необходимо проанализировать экспозиции крупнейших российских музеев, содержащие материалы по теме проекта, и составить их описание.

Для создания проекта необходимо проанализировать экспозиции двух крупнейших музеев:

- Государственный музей Востока // <https://orientmuseum.ru/index.php>
- Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской Академии наук // <https://www.kunstkamera.ru/>

Для создания проекта студенту на выбор предлагаются следующие темы:

- искусство стран Юго-Восточной Азии (на выбор)
- искусство Японии
- искусство Китая и Монголии
- искусство Кореи
- искусство Индии
- искусство Афганистана
- искусство Ирана
- искусство стран Центральной Азии

Основные требования к проекту:

- проект должен содержать описание не менее чем 10 экспонатов по избранной теме
- описание каждого экспоната должно быть развернутым и отражать знакомство студента с историей страны и описываемого периода
- описание экспоната должно содержать следующие характеристики:
 - ✓ название экспоната, название музей и экспозиции, в которых размещен экспонат
 - ✓ изображение экспоната (с обязательной ссылкой на сайт соответствующего музея)
 - ✓ датировка
 - ✓ описание экспоната
 - ✓ соотношение данного материала с общей характеристикой соответствующего периода новой истории Востока
 - ✓ краткий список литературы по данному периоду новой истории соответствующей страны (региона) Востока
- проект выполняется в приложении Power Point.

5. Методические рекомендации по решению тестов и выполнению ситуационного задания

Тестовая система предусматривает вопросы/задания, на которые обучающийся должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо внимательно ознакомиться с формулировкой вопроса, уяснив, сколько правильных ответов должно быть на него дано. Тест выполняется на бумажном бланке, выданном преподавателем. На бланке, в правом верхнем углу студент вписывает свои ФИО и группу. Бланк заполняется ручкой. Исправления не допускаются. При отсутствии какого-либо одного ответа на вопрос, предусматривающий множественный выбор, весь ответ считается неправильным. Вопросы, предполагающие открытую форму, требуют вписывания краткого ответа. Правильные ответы в бланке теста правильные выделяются в тесте подчеркиванием или любым другим допустимым символом. При решении ситуационного задания следует внимательно ознакомиться с предлагаемой исторической ситуацией и ответить на поставленные вопросы. При оценивании ответов учитываются знание студентов исторических фактов, процессов и явлений, персоналий, терминологии, этнографии.

6. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета / экзамена

Зачет / экзамен является формой итогового контроля знаний и умений студентов по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. В период подготовки к зачету / экзамену студенты вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка студента к зачету / экзамену включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету / экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на зачетные / экзаменационные вопросы.

При подготовке к зачету / экзамену студентам целесообразно использовать материалы лекций, основную и дополнительную литературу.

На зачет / экзамен выносится материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр (год). Зачет / экзамен проводится в устной форме.

Ведущий данную дисциплину преподаватель составляет зачетные / экзаменационные билеты, которые утверждаются на заседании кафедры и включают в себя два вопроса. Формулировка вопросов совпадает с формулировкой перечня зачетных / экзаменационных вопросов, доведенного до сведения студентов накануне зачета / сессии. Содержание вопросов одного билета относится к различным разделам программы с тем, чтобы более полно охватить материал учебной дисциплины. В аудитории, где проводится устный зачет / экзамен, должно одновременно находиться не более шести студентов на одного преподавателя, принимающего зачет / экзамен. На подготовку к ответу на билет на зачете / экзамене отводится 20 минут. Для прохождения зачета / экзамена студенту необходимо иметь при себе зачетную книжку и письменные принадлежности. Зачет / экзамен принимает преподаватель, читавший учебную дисциплину в данном учебном потоке (группе). Допускается участие в приеме зачета / экзамена других преподавателей по указанию заведующего кафедрой. За нарушение дисциплины и порядка студенты могут быть удалены с зачета / экзамена. В основе взаимодействия преподавателя и обучающихся при изучении дисциплины лежит балльно-рейтинговая система, принятая в МАГУ. Вся совокупность учебных действий студента в процессе освоения дисциплины оценивается в баллах. «Стоимость» тех или иных учебных действий студента в процессе изучения дисциплины указана в Технологической карте (см. ниже). Для того чтобы быть допущенным к зачету / экзамену, студент должен набрать в течение семестра не менее 30 баллов. В случае невозможности это сделать (по уважительным причинам), студенту предоставляется право набора дополнительных баллов за счет выполнения заданий, указанных в Технологической карте. Формой промежуточной аттестации по дисциплине являются зачет (1 семестр) и экзамен (2 семестр). Результат экзамена выражается оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». В ходе зачета / экзамена студент может получить от 0 до 40 баллов. Таким образом, итоговая оценка студента за весь курс складывается из количества баллов, набранных им в течение семестра и в ходе зачета / экзамена. Соответствие оценок по четырехбалльной шкале количеству баллов по Технологической карте:

«отлично»: 91 – 100 баллов;

«хорошо»: 81 – 90 баллов;

«удовлетворительно»: 61 – 80 баллов;

«неудовлетворительно»: менее 60 баллов.

II. Планы семинарских / практических / интерактивных занятий

Раздел I. Страны Востока в первый период Новой истории. «Открытие Востока»

Тема 1. Интерактивное занятие: ФОРМАЦИОННЫЕ И ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СТРАН ВОСТОКА К НАЧАЛУ НОВОГО ВРЕМЕНИ (дискуссия). 2 часа

Вопросы для обсуждения:

1. В чем причины отставания Востока от Запада к началу Нового времени?
2. В чем состоят цивилизационные и формационные различия Востока и Запада к началу Нового времени? Насколько приемлем тезис об «отставании» Востока от Запада?
3. Каковы границы применения формационного и цивилизационного подходов к изучению истории Востока в Новое время?
4. Каковы варианты периодизации новой истории стран Востока?
5. Каковы основные черты восточного феодализма в сравнении с европейским? Как сочетаются на Востоке феодализм и феномен «власть – собственность».

Дискуссия проводится на основе анализа следующих научных статей:

- Голдстоун Д. Почему Европа? Возвышение Запада в мировой истории, 1500–1850 // Экономическая социология. 2013. № 5 // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pochemu-evropa-vozvyschenie-zapada-v-mirovoy-istorii-1500-1850>

- Еремеев Д.Е. Почему Восток отстал от Запада // Азия и Африка сегодня. 1989. № 7.
- Мальцев А.А. К дискуссии о «Подъеме Запада» // Journal of new economy. 2012. № 5 (43) // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-diskussii-o-podeme-zapada>

В процессе дискуссии студенты должны определить и изложить собственную точку зрения по каждому из указанных проблемных вопросов. Кроме того, по каждому из вопросов необходимо четко знать отечественную историографию проблемы.

Литература:

основная

[1, Глава 3, п. 3.4]

дополнительная

[2, Раздел I, п. 1.2]

[3, Раздел I, п. 1.4]

Тема 2. ВОССТАНИЕ ТАЙПИНОВ В КИТАЕ. 4 часа

План:

1. Империя Цин в начале XIX в. Причины кризиса традиционной китайской цивилизации.
2. Социальные движения в Китае на рубеже XVIII – XIX вв.
3. Предпосылки и формирование идеологии восстания тайпинов.
4. Основные этапы восстания тайпинов. Внутренняя и внешняя политика Тайпин Тянь Го.
5. Поражение восстания. Результаты и последствия восстания тайпинов в Китае.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел IV, п. 13.1]

Практическое задание 2: Заполнение таблицы.

На данном занятии следует начать составление таблицы «Радикально-фундаменталистские движения в Новой истории Востока», которая будет заполняться также на семинарах 4 и 5:

страна	название движения	предпосылки, исторические условия	движущие силы, идеология, цели	основные этапы, ключевые события	итоги, результаты, последствия	дискуссионные вопросы историографии
Китай	восстание тайпинов					
	восстание ихэтуаней					
Индия	Великое Национальное восстание					
Иран	восстание бабидов					

Вопросы для самоконтроля:

- общие черты фундаменталистских движений в странах Востока в новый период их истории, особенности восточного реформизма, их соотношение в новой истории Востока
- ситуация в Китае середины XIX в.
- народные движения в Китае рубежа XVIII – XIX вв.
- идеология движения тайпинов и ее эволюция, проблема синтеза традиционных религиозно-философских концепций и христианства;

- основные этапы восстание тайпинов;
- внутренняя политика Тайпин Тянь Го; особенности государственного управления и борьба между лидерами восстания;
- внешняя политика Тайпин Тянь Го, отношения с великими державами и II опиумная война;
- кризис Тайпин Тянь Го и его основные факторы; поражение восстания, основные итоги и последствия восстания тайпинов.

Тема 3. БРИТАНСКОЕ ЗАВОЕВАНИЕ ИНДИИ. 4 часа

План:

1. Проникновение европейцев в Индию. Англо-французская борьба за Индию в середине XVIII в.
2. Основные этапы британского завоевания Индии:
 - подчинение Бенгалии;
 - англо-майсурские войны;
 - англо-маратхские войны;
 - англо-непальская война;
 - англо-бирманские войны;
 - англо-сикхские войны.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел I, п. 2.1]

Практическое задание: составить презентации по темам

- Р. Клайв у истоков британской колониальной системы.
- Деятельность У. Гастингса.
- Р. Уэлсли (герцог Веллингтон) и войны с Майсуром.
- Типу-султан как политический и военный руководитель.
- Дж.Э. Дальхузи – генерал-губернатор Индии.
- Сипаи: организация и роль в британском завоевании Индии.

Вопросы для самоконтроля:

- начало европейской колонизации Индии, португальская и голландская торговая колонизация и ее основные цели
- французская колонизация Индии и ее особенности, политика французских колонизаторов в Индии
- англо-французское соперничество в Индии и основные причины победы Англии
- ситуация в Индии к середине XVIII в., кризис традиционной индийской цивилизации, распад Империи Великих Моголов
- способы английской колонизации Индии; деятельность ОИК на подконтрольных территориях;
- английские колонизаторы и индийские элиты в период британского завоевания: сотрудничество и борьба
- кризис господства ОИК и переход Индии под управление правительства
- британские колониальные войны в Индии начала XIX в.; становление Британской Индии как колонии
- статус подчиненных территорий в составе британской колонии.

Тема 4. ВЕЛИКОЕ НАЦИОНАЛЬНОЕ ВОССТАНИЕ В ИНДИИ 1857 – 1859 гг. 4 часа

План:

1. Характеристика источников и обзор историографии по истории антибританского национально-

го движения первой половины XIX в.

2. Особенности социально-экономического и политического развития Британской Индии в первой половине XIX в. Характер деятельности английской колониальной администрации. Традиционные институты власти Индии.
3. Антибританская борьба маратхов и сикхов.
4. Причины Великого Национального восстания в историографии.
5. Начало и ход восстания.
6. Поражение и итоги восстания. Изменение политики Англии в Индии.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел I, п. 2.2]

Практическое задание 1: составить презентации по темам

- Лидеры национального восстания: Рани Лакшми-Бай, Нана Сахиб, Тантия Топи (на выбор).
- Национальное восстание в Индии и английское общество.

Практическое задание:

продолжить заполнение таблицы, начатой в теме 3.

Вопросы для самоконтроля:

- политика ОИК и британских колониальных властей в Индии начала XIX в., становление системы колониального грабежа индийских территорий
- Великое Национальное восстание как национально-освободительное движение народов Индии;
- особенности антиколониального движения в отдельных регионах Индии
- Великое Национальное восстание в системе международных отношений
- проблемы отечественной и зарубежной историографии Восстания (вопрос о движущих силах Восстания, вопрос о соотношении социальных и национальных мотивов Восстания, вопрос о целях Восстания).

Тема 5. РЕФОРМИЗМ И ФУНДАМЕНТАЛИЗМ В ИРАНЕ СЕРЕДИНЫ XIX в. 4 часа

План:

1. Обстановка в Иране к середине XIX в. Социально-экономический кризис.
2. Иран в системе международных отношений к середине XIX в. Установление полуколониального режима.
3. Начало бабидского движения. Факторы, движущие силы и идеология бабидов.
4. Приход к власти и реформы Мирзы Таги-хана.
5. Основные этапы и поражение восстания бабидов.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел III, п. 10.1]

Практическое задание:

продолжить заполнение таблицы, начатой в теме 3.

Вопросы для самоконтроля:

- Иран в системе международных отношений первой половины XIX в., превращение Ирана в полуколонию

- Иран в «Большой Игре» – противостоянии России и Великобритании на Среднем Востоке; отношения Ирана с Россией, Англией, Афганистаном и Османской империей в первой половине XIX в.
- проникновение европейского капитала в Иран и его последствия
- нарастание фундаменталистских настроений в иранском обществе и их особенности, шиитский ислам; народные движения в Иране начала XIX в.
- особенности идеологии бабидов (в сравнении с идеологией тайпинов)
- основные этапы и последствия восстания бабидов
- попытки прозападных реформ на фоне социально-политического кризиса и внешнеполитической слабости династии Каджаров; Мирза Таги-хан как «князь порядка»; причины провала его реформ.

Тема 6. ЕГИПЕТ В ПЕРВЫЙ ПЕРИОД НОВОГО ВРЕМЕНИ. 4 часа

План:

1. Династия Айюбидов в Египте. Установление власти мамлюков.
2. Османское завоевание Египта:
 - положение Египта в составе Османской империи; система управления Египтом;
 - мамлюкские институты османского Египта;
 - движение за независимость в Египте XVIII в.;
 - режим французской оккупации в Египте.
3. III Каирское восстание и приход к власти Мухаммеда Али.
4. Реформы Мухаммеда Али в Египте.
5. Внешняя политика Мухаммеда Али:
 - агрессия против Аравии; падение государства ваххабитов;
 - завоевание Судана;
 - османо-египетские отношения в 1820-е гг.; египетская агрессия в Греции;
 - османо-египетская война 1831 – 1833 гг.; Восточное Средиземноморье в составе Египетской империи;
 - османо-египетская война 1839 – 1840 гг.; иностранная интервенция и Лондонская конференция 1840 г. Начало заката империи Мухаммеда Али.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел II, п. 7.5]

Практическое задание: составить презентации по темам

- Мамлюкская военная организация в Египте: становление и структура.
- Восстание Али-бея в Египте и Россия.
- Происхождение и личность Мухаммеда Али Египетского.
- Личность и деятельность Ф. Лессеписа.
- Строительство Суэцкого канала в Египте.
- Ахмед Араби: личность и деятельность.

Вопросы для самоконтроля:

- династия Айюбидов и ее свержение мамлюками
- происхождение мамлюков, их национальный состав, внутренняя организация и процессы ее эволюции
- османское завоевание Египта и система управления им в составе Османской империи
- ослабление власти османского дивана над Египтом на фоне общего кризиса Османской империи в XVIII в.

- движение за национальную независимость, движение Али-бея
- экспедиция Наполеона и французское завоевание Египта
- приход к власти Мухаммеда Али
- реформы Мухаммеда Али, причины их успеха
- основные направления внешней политики Мухаммеда Али
- Египет и борьба Греции за независимость, русско-турецкое противостояние и борьба за проливы
- политика Египетской империи Мухаммеда Али на захваченных территориях (Восточной Средиземноморье, Судан, Хиджаз)
- внутренние и внешнеполитические причины упадка империи Мухаммеда Али.

Тема 7. АРАВИЙСКИЙ ПОЛУОСТРОВ В НОВОЕ ВРЕМЯ. 2 часа

План:

1. Историческая география Аравийского полуострова. Турецкое господство в Аравии.
2. Возникновение и особенности идеологии ваххабизма.
3. Государство ваххабитов на рубеже XVIII – XIX вв.
4. Второе государство Саудидов середины XIX в.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел III, п. 11.2]

Практическое задание: составить презентации по темам

- Аравийский полуостров в составе Османской империи
- Аравийские кампании Мухаммеда Али

Вопросы для самоконтроля:

- османское завоевание Аравии и становление там системы зависимости
- возникновение и основное содержание идеологии ваххабизма в XVIII в., основные факты создания ваххабитского государства
- особенности внешней политики ваххабитов и причины ее провала
- аравийские походы Мухаммеда Али и переход Аравии под контроль Египетской империи
- ослабление Египта и новый этап борьбы Аравии за независимость
- второе государство Саудидов, причины его возникновения и кризиса
- ситуация на Аравийском полуострове на рубеже XIX – XX вв. в связи с завершением колониального раздела мира.

Тема 8. Интерактивное занятие: «ОТКРЫТИЕ АФРИКИ» В XIX в. (работа в группах). 6 часов

План:

1. Деятельность европейских миссионеров в Африке (XVIII – XIX вв.): основные направления, сущность и оценка в современной историографии.
2. Начало географического исследования Африканского континента. Эпопея Д. Ливингстона.
3. Деятельность «Международной ассоциации для исследования и цивилизации Центральной Африки» (1876 – 1884 гг.). Географические исследования Африки на службе колониальных захватов.

Организация работы:

Курс делится на группы (2 – 3 человека) в соответствии с основными направлениями европейских исследований Африки в XIX в. Каждая группа изучает материал по выбранному направлению и создает на этой основе доклад и м/м презентацию. Во время выступления группы студентов остальные обучающиеся слушают, задают вопросы, корректируют, при необходимости – дополняют материал доклада.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел II, п. 8.2]

Практическое задание: составить презентации по темам

- европейские миссионеры в Африке: Ж.-Б. Лаба;
- европейские миссионеры в Африке: Дж. Кавацци;
- французская колонизация Мадагаскара и Э. Флакур;
- М. Парк: исследование внутренних районов Западной Африки;
- изучение бассейна Нила: Дж. Брюс;
- изучение бассейна Нила: С. Бейкер;
- изучение бассейна Нила: Е.П. Ковалевский;
- изучение северной и восточной Африки: Э. Шнитцер;
- африканские исследования В.В. Юнкера;
- Дж. Банкс и деятельность Ассоциации по продвижению открытия внутренних областей Африки;
- И.Л. Буркхардт: исследование Нубии;
- Д. Ливингстон – «последний европейский миссионер» в Африке;
- В.Л. Камерон и изучение экваториальной Африки;
- исследование внутренних районов Африки Дж.Х. Спиком и Р.Ф. Бёртоном;
- Эпопея Бёртона и Спика в фильме «Лунные горы» (Реж. Б. Рейфелсон, 1990, США): вымысел и реальность;
- немецкие путешественники в Африке: Г. Барт;
- немецкие путешественники в Африке: Г. Рольфс;
- португальские исследования Южной Африки: А.А. да Роша ди Серпа Пинту, Э. Капелу и Р. Ивенш;
- географические открытия на службе колониальной экспансии: Г.М. Стэнли
- географические открытия на службе колониальной экспансии: П.С. де Бразза;
- географические открытия на службе колониальной экспансии: экспедиция Ф. Фуро и Ф.-Ж. Лами;
- географические открытия на службе колониальной экспансии: Г. Рольфс и П.Ф. Погге
- географические открытия на службе колониальной экспансии: Г. Нахтигаль;
- изучение Кении С. Телеки.

Раздел 2. Страны Востока в середине XIX – начале XX вв. «Пробуждение Азии».

Тема 1. ЯПОНИЯ В ЭПОХУ МЭЙДЗИ: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕФОРМ. 6 часов

План:

1. Предпосылки реформ Мэйдзи в Японии; социальная база и национальная специфика прозападного реформирования в Японии.
2. Политический кризис в Японии 1860-х гг. Падение сёгуната и гражданская война Босин.
3. «Клятва императора» 1868 г. и начало реформ.
4. Реформы в социальной и культурной сфере; японское общество в условиях реформирования.

5. Основные направления экономических реформ, их особенности и результаты к концу XIX в.
6. Политические реформы в Японии:
 - движение за принятие Конституции и создание политических партий;
 - государственное устройство Японии по Конституции 1889 г.;
 - особенности функционирования парламентской системы в Японии конца XIX в.
7. Эпоха Мэйдзи в современной отечественной и зарубежной историографии.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел IV, п. 14.1]

Практическое задание: составить презентации по темам

- император Муцухито в истории эпохи Мэйдзи;
- Ито Хиробуми в истории эпохи Мэйдзи;
- институт гёно в политической системе пореформенной Японии;
- политические партии пореформенной Японии: структура и особенности;
- реформы образования в эпоху Мэйдзи: содержание и результаты;
- политическая мысль в пореформенной Японии (конце XIX в.);
- Фукудзава Юкити в общественно-политической жизни Японии;
- Сайго Такомори в истории пореформенной Японии;
- Сацумское восстание и его историческое значение;
- Токугава Ёсинобу – последний японский сёгун.

Вопросы для самоконтроля:

- социально-экономическая ситуация в Японии накануне реформ: насильственное «открытие» Японии, падение авторитета сёгуната и созданных им институтов, борьба за власть при дворе сёгунов, противостояние князей тодзам и фудай, разорение самураев, экономический застой
- падение сёгуната и «реставрация» власти императора
- общая характеристика реформ периода Мэйдзи в сфере экономики, социальной системы, государственного устройства и культуры
- экономическая составляющая реформ Мэйдзи, специфика политики в этой сфере, особенностях проведения экономических реформ и причины относительно быстрого построения в Японии индустриальной экономики
- преобразования в сфере государственного устройства
- изменение социальной структуры японского общества, успехи Японии в сфере образования, создания новой инфраструктуры, заимствования новых технологий
- общая характеристика специфики японского реформизма
- краткий анализ оценок реформ Мэйдзи в отечественной и зарубежной историографии.

Тема 2. КОРЕЯ В НОВОЕ ВРЕМЯ. 4 часа

План:

1. Установление династии Чосон. Корея в XIV – XVI вв.
2. Японская агрессия XVI в. и упадок Кореи. Корея и империя Цин в XVII – XVIII вв.
3. Подчинение Кореи Японией на рубеже XIX – XX вв.:
 - Синмьянё 1871 г. и его историческое значение;
 - начало японской агрессии; Канхванский договор 1876 г.; борьба Китая и Японии за влияние в Корею;
 - переворот 1884 г. и японо-китайский Тяньцзиньский договор; установление японо-китайского протектората;
 - восстание тонхаков; японо-китайская война 1894 – 1895 гг. и Корея; позиция России в корей-

ском конфликте;

- русско-японская война 1904 – 1905 гг. и установление японского протектората в Корее; договор 1907 г.;
- борьба в японском правительстве по вопросу о подчинении Корее; завершение аннексии Кореи в 1910 г.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел IV, п. 14.5]

Практическое задание: составить презентации по темам

- Имджинская война в истории Кореи
- Корея и империя Цин в XVIII – XIX вв.
- восстание тонхаков и его значение
- Россия и Корея в XIX – начале XX вв.
- Корея в период русско-японской войны

Вопросы для самоконтроля:

- становление династии Чосон, причины ее кризиса и попытки японского завоевания Кореи XVI в.
- втягивание Кореи в орбиту влияния империи Цин
- основные этапы борьбы Японии за захват Кореи, причины, факторы и последствия этого процесса
- Корея и международные отношения на Дальнем Востоке на рубеже XIX – XX вв.

Тема 3. ИРАНСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ 1905 – 1911 гг. 4 часа

План:

1. Иран начала XX в. как полуколония великих держав.
2. Нарастание общественно-политического кризиса. Особенности общественного движения в Иране.
3. Первый период революции – конституция. Конституция 1906 г. и I меджлис. Дополнения 1907 г. к Конституции.
4. Второй период революции – гражданская война. Гражданская война 1908 – 1909 гг. и падение Мухаммеда Али-шаха. Борьба России и Великобритании за влияние в Иране во второй период революции.
5. Третий период революции – интервенция. II Меджлис и деятельность М. Шустера. Интервенция 1911 г. и поражение революции. Англо-русский раздел Ирана на сферы влияния.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел III, п. 10.2]

Практическое задание: составить презентации по темам

- персидская казачья бригада в истории Ирана
- русские предприниматели в Иране (XIX – начало XX вв.)
- персидские падишахи в России (Насер эд-Дин, Мохаммед-шах)
- М. Шустер и его миссия в Иране
- М. Мошир аль-Мамалек в истории Ирана

Вопросы для самоконтроля:

- положение Ирана в начале XX в., в том числе влияние России и Великобритании;
- особенности социальной стратификации иранского общества, положение и структура элит, роль шиитского духовенства в революции;
- особенности политического процесса в период борьбы за Конституцию; особенности Гражданской войны;
- роль великих держав в Иранской революции; международное измерение событий в Иране;
- фактические результаты Иранской революции; ситуация в Иране в 1911 – 1914 гг.

Тема 4. «ПРОБУЖДЕНИЕ ИНДИИ» (ИНДИЯ НА РУБЕЖЕ XIX – XX вв.). 4 часа

План:

1. Индия в середине XIX в.
2. «Революция идей» в Индии второй половины XIX в.
3. «Пробуждение Индии»: подъем национально-освободительного движения в Индии на рубеже XIX – XX вв.
4. Индия в годы Первой Мировой войны.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел I, п. 2.3]

Практическое задание: составить презентации по темам

- возникновение Индийского Национального Конгресса;
- деятельность и политические идеи Р.М. Рая;
- «революция идей» в Индии (Даянанда Сарасвати, Рамакришна Парамаханса, Свами Вивекананда – биографии деятелей на выбор);
- М. Неру у истоков ИНК;
- общественно-политический подъем в Индии на рубеже XIX – XX вв. (Б.Ч. Пал, Р. Ауробиндо Гхош, Б.Г. Тилак – биографии деятелей на выбор);
- концепция сатьяграхи М.К. Ганди;
- Мусульманская Лига в Индии: создание и эволюция;
- М.А. Джинна – деятельность в начале XX в. (1900 – 1916 гг.);
- Р. Тагор: жизнь и деятельность.

Вопросы для самоконтроля:

- общая характеристика ситуации в Британской Индии после Великого Национального восстания, реформы управления Индией 1860 – 70-х гг.; возникновение новой интеллигенции и национальной буржуазии
- «революция идей» в Индии второй половины XIX в.
- создание Индийского Национального Конгресса (ИНК), его организационные принципы, тактика, роль английской администрации в его деятельности
- радикализация общественного движения в Индии конца XIX в., идеи Б.Ч. Пала, Ауробиндо и Б.Г. Тилака
- общественный подъем в Индии начала XX в., радикализация руководящего состава ИНК, движение за свадешти, всеобщий хартал 1905 г., ответные меры британской администрации
- ситуация в Индии в годы I Мировой войны, деятельность М. Ганди: формирование его взглядов в южноафриканский период деятельности, сущности идеи сатьяграхи, взаимоотношениям ИНК и Мусульманской Лиги накануне и в период I Мировой войны.

Тема 5. СИНЬХАЙСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ В КИТАЕ. КИТАЙ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ. 6 часов

План:

1. Китай в начале XX века: нарастание всеобщего кризиса.
2. Деятельность революционных и конституционно-либеральных организаций в Китае начала XX в. Тунмэнхой. Эволюция политических взглядов Сунь Ятсена.
3. Начало Синьхайской революции. «Парад суверенитетов» 1911 г. Возвышение Юань Шикая.
4. Борьба Севера и Юга. Ликвидация монархии в Китае.
5. «Вторая революция» 1913 г. и установление диктатуры Юань Шикая.
6. Китай в системе международных отношений в годы Первой Мировой войны. «21 требование» Японии. Ультиматум У. Брайана.
7. Попытка реставрации монархии в Китае. Китай к середине 1916 г.
8. Начало «эпохи милитаристов» в Китае. Правление Аньхойской клики.
9. Итоги и историческое значение Синьхайской революции в Китае.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел IV, п. 13.4]

Практическое задание: составить презентации по темам

- Юань Шикай на службе правительства (1890 – 1911).
- Эволюция политических взглядов Сунь Ятсена.
- Пу И: судьба последнего императора.
- Синьхайская революция в отечественной историографии.

Вопросы для самоконтроля:

- системный кризис империи Цин в начале XX в., крах радикально-фундаменталистских (восстания тайпинов и ихэтуаней) и реформистских (политика «самоусиления», «100 дней реформ») альтернатив развития цивилизации
- либерально-реформистские и революционные альтернативы истории Китая начала XX в., становление национальных революционных организаций, деятельность и идеи Сунь Ятсена в начале XX в.
- основные этапы Синьхайской революции
- Синьхайская революция в контексте международных отношений на Дальнем Востоке; Китай в годы Первой Мировой войны
- дискуссионные вопросы истории Синьхайской революции в отечественной и зарубежной синологии
- идеология и деятельность Сунь Ятсена и революционно-демократическое движение в России начала XX в.

Тема 6. ОСМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ НА РУБЕЖЕ XIX – XX ВВ. РЕВОЛЮЦИЯ 1908 – 1909 гг. 4 часа

План:

1. Попытки прозападной модернизации в Османской империи XVIII – XIX вв. и их результаты.
 2. Политический кризис 1870-х гг. Конституция 1876 г. Зулум Абдул-Хамида II.
 3. Возникновение и идеология младотурецкого движения.
 4. Революция 1908 – 1909 гг.:
- консолидация младотурецкого движения в начале XX в.;
 - социально-экономический и политический кризис Османской империи в начале XX в.; Османская империя в системе международных отношений;

- мятеж 1908 г.; II меджлис; переворот 1909 г., приход к власти и внутренняя политика младотурок;
 - Османская империя в международных противоречиях начала XX в.; итало-турецкая война; I Балканская война;
 - переворот 1913 г., установление младотурецкого триумvirата;
 - II Балканская война и ее итоги;
 - германо-турецкие отношения в начале XX в.
5. Вступление Османской империи в I Мировую войну. Военное поражение Империи и кризис младотурецкого режима. Проблема геноцида нетурецких народов в Османской империи в годы I Мировой войны.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел III, п. 9.2]

Практическое задание: составить презентации по темам

- деятельность «Общества новых османов»;
- общественно-политические взгляды Н. Кемаля;
- Болгарское восстание 1875 г.;
- социально-политическая программа партии «Единение и прогресс» (рубеж XIX – XX вв.);
- проблема армянского геноцида в отражении историографии.

Вопросы для самоконтроля:

- социально-экономические и политические истоки младотурецкой революции
- политический кризис 1870-х гг., военный переворот и процесс принятия Конституции 1876 г.
- политическое устройство Империи по Конституции
- реакционный переворот султана Абдул-Хамида II и сущность его режима («зулум»)
- возникновение т.н. младотурецкого движения, состав его участников, их воззрения и тактика действий, «Единение и прогресс»
- революционное движение 1906 – 1907 гг., события 1908 – 1909 гг.: выступление македонских частей, реставрация Конституции 1876 г., попытка реакционного переворота Абдул-Хамида II и его низложение, приход к власти Комитета «Единение и прогресс»
- внутренняя политика младотурецкого режима в 1909 – 1913 гг. и причины ее провала
- международное положение Турции: полуколониальный статус, итало-турецкая война, I Балканская война
- политического кризиса и военный переворот 1913 г., приход к власти младотурецкого триумvirата
- вступление Османской империи в I Мировую войну и общая характеристика военных кампаний на Ближнем Востоке в 1914 – 1916 гг.

Тема 7. Интерактивное занятие: СТРАНЫ МАГРИБА В НОВОЕ ВРЕМЯ (работа в группах). 2 часа

Организация занятия:

курс делится на 3 группы в соответствии со странами Магриба (Алжир, Тунис, Марокко). Каждая из групп готовит доклад, в котором должны быть отражены все этапы и проблемы новой истории той или иной страны. В докладе должны быть представлены не только общая характеристика периода, но и биографии выдающихся деятелей. Доклад должен сопровождаться м/м презентацией. Остальные студенты во время представления доклада слушают, задают вопросы, корректируют и, при необходимости, дополняют доклад.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел II, п. 8.3]

Практическое задание: составить презентации по темам

- Абд-аль-Кадир: жизнь и деятельность;
- Тунисская Конституция 1861 г. – первая в арабском мире.

Тема 8. Интерактивное занятие: ЕГИПЕТ ВО ВТОРОЙ ПЕРИОД НОВОЙ ИСТОРИИ. 4 часа (работа в группах)

Организация занятия:

курс делится на 3 группы в соответствии с основными этапами истории Египта во второй период Нового времени:

1. Египет в 1840 – 1863 гг. Закат Египетской империи Мухаммеда Али.
2. Египет в 1863 – 1870-е гг. Экономическое закабаление Египта.
3. Борьба за независимость и события 1882 г. Движение полковника А. Араби.

Каждая из групп готовит доклад, в котором должны быть отражены все события избранного этапа. В докладе должны быть представлены не только общая характеристика периода, но и биографии выдающихся деятелей. Доклад должен сопровождаться м/м презентацией.

Остальные студенты во время представления доклада слушают, задают вопросы, корректируют и, при необходимости, дополняют доклад.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел II, п. 7.5]

Практическое задание: подготовить доклады и презентации по темам:

- Личность и деятельность Ф. Лессепса.
- Строительство Суэцкого канала в Египте.
- Ахмед Араби: личность и деятельность.

Тема 9. Интерактивное занятие: ПРОЗАПАДНЫЙ РЕФОРМИЗМ В НОВОЙ ИСТОРИИ ВОСТОКА (защита презентаций). 4 часа

Алгоритм занятия.

Курс делится на три группы по 3 – 5 человек, каждая из групп должна разработать и защитить м/м презентацию по одной из следующих тем:

- прозападные реформы в Османской империи: от Селима III до эпохи Танзимата;
- прозападные реформы в Китае: политика «самоусиления» и «100 дней реформ»;
- реформы Мирзы Таги-хана в Иране;
- реформы Мухаммеда Али в Египте;
- реформы эпохи Мэйдзи в Японии.

Презентация является обобщающим итоговым заданием к соответствующим семинарам (см. ниже). Основная задача каждой группы – создать завершённый учебный продукт, полностью пригодный для внедрения в школьном и / или вузовском курсе истории как самостоятельное (или вспомогательное) учебно-методическое пособие.

Презентация должна включать в себя следующие обязательные элементы:

- титульный лист (тема, ФИО студентов);
- план;

- источники по истории реформ;
- причины и факторы реформ, исторические условия начала и проведения реформ;
- проблема соотношения прозападных и фундаменталистских ориентиров восточных реформаторов; идеология прозападных реформ;
- основные направления и мероприятия реформ (четкое указание основных этапов, дат, событий); реформы и восточное общество;
- итоги, результаты и последствия реформ;
- прозападные реформы в новой истории Востока в отечественной и зарубежной историографии, основные концепции и дискуссионные моменты;
- перечень источников, исследований и электронных ресурсов по теме.

Презентация должна сопровождаться иллюстративным материалом (карты, схемы, таблицы, портреты, цитаты из источников), а также наложенным авторским аудиотекстом (не является обязательным).

Представление подготовленных материалов производится в виде публичного выступления. Остальные студенты выступают в качестве активных слушателей и рецензентов представленных материалов.

Литература:

основная

[1, Глава 4, п. 4.5]

дополнительная

[3, Раздел IV, п. 17.1 – 17.5]